

לג

משפטים

בשא לא ידען, ולא משגיחין, והיך מתגלגים נשותין, כאבנא ע' בקוספיטה.

בד"א, ע' ואות נשפ אויביך יקלענה בתוך כף הקלע. קה) ר השטא אית לגלאה, דהא כל נשותין, מאילנא רברבא ש ותקיפא ע' דהוא נהר דנפיק מעדן נפקי. וכל רוחין, מאילנא אחרא זעירא נפקין. נשמה מלעילא רוח א' מלחתא, ומחברן כחדא, ב' כגונא דדכר ונוקבא. וככד מתחברן כחדא, כדין נהרין נהירו עלאה. ג' ובחוואר דתרוייהו אקרי נר. ע' נר יי' ז' נשמת אדם. מהו נר. נשמה רוח. ה' ועל חבוואר דתרוייהו כחדא אكري נר, ז' דכתיב נר יי' נשמת אדם.

קו) נשמה ז' רוח: דכר ונוקבא לאנהרא כחדא, ודא בלא דא, לא נהרין, ולא אكري נר, וככד מתחברן כחדא, אكري כלא נר. וכדין אתעטף נשמה ברוח, לקיימא תמן לעילא, בהיכלא טמירה, דכתיב ה' כי רוח מלפני יעטוף. יתרעטף לא כתיב, אלא יעטוף. מ"ט. בגין דנסמות אני עשית, תמן ז' לעילא בגנטא, ז' בהיכלא טמירה, אתעטף ואתלבש נשמה ברוח, כמה דעתחו. קו) וכיוון דבזה הוא היכלא, לא הווי, ולא אשמש אלא ז' ברוח ונשמה, ז' נפש לא אתי ז' לתמן, אלא מתלבש בההוא רוח ז' תמן, וככד נחתא לגו ג"ע

חולפי גרסאות

ק' לא'ג נשותין, ז' מוסף והוואיל ושרינן לגלאה השטא. ש ותקיף, ת' לא'ג דהוא ז' מההוא. א' מתרא. ב' לא'ג מן כבונא עד כדין. ג' מוסף ובחוואר חזא. ז' רות. ח' מוסף בגנטא אדם. ה' עיל. ו' לא'ג דכתיב. ז' רות. ז' לא'ג נפש. דלעילא. ט' לא'ג בהיכלא. י' דכיוון. כ' רות. ז' לא'ג נפש. מ' מתמן. ז' לא'ג תמן.

מסורת הזוהר

ז' (שמואל א' כה) וירא עא צי"א. תק"ח זח ט"ג של'ג. קיא ט"ב של'ח. ז' (משליכ) ח"ב קי. ח"ג כת. קנו: ריח: ריט. רלא: רנו. ת"ז בהקדמה ה': יד: ח"ע קל: קלח: קם: ר' (ישעה גן) ח"ג רנט: ז"ח גו ט"ד שי'ג.

דרך אמת ז' בכף הקלע.

הסביר

הטולם

צאמך

התעטפה הנשמה ברוח, כדי לעמוד שם למעלה בגין עדן העליון בהיכל הנסתיר, שכותוב, כי רוח מלפני יעטוף, יתרעטף לא כתוב, אלא יעטוף, שפירשו שעווטר אחרים. מה הטעם. משומם, שהנשותין אני עשית, שם למעלה בגין עדן העליון, בהיכל נסתיר, מתעטפת ומתלבשת הנשמה ברוח, כמו שרואי.

מתגלגים נשותין כאבnu בכף הקלע. כש"א, ואית נשפ אויביך יקלענה בתוך כף הקלע.

קה) השטא אית לגלאה וכרי: עתה יש לגולות. כי כל הנשותין יוצאות מעץ הגدول והחזק שהוא נחר היוצא מעדן, דהינו ז'א. וכל הרוחות מעץ אחר קטן יוצאים, שהוא המלכות. נשמה יוצאת מלמעלה, ורוח מלמטה, ומתחברים יהוד כעין דכר ונוקבא, וכشمתחברים יהוד או מארירים אור עליון. ובחבור שנייהם נקרא נר. שהוא ר'ת נשמה רוח. שכותב נר ה' נשמת אדם. מהו נ"ר. נשמה רוח. ועל חבר שניהם ייחדי נקרא נר, שכותב עליהם. נר ה' נשמת אדם.

קו) נשמה זרוח ז' כרי: נשמה ורוח הם דכר ונוקבא. להאריך יחריה, וזה بلا זה איןם מאירים. וכשמתחברים יהודיו נקרא הכל נר. ואו (ופמי' צ"ט ע"ב)

ההוא

ה דלתתא, אטלבש בההוא רוחא אחרא דאמינה, ההוא דנפיך ט מותמן, והוא מותמן, ובכלחו שRIA בהאי עולם, ואטלבש ט בהוא.

קח) **ההוא רוח דנפיך מהאי עולם, לא אטרבי ולא אטפשט בהאי עולם.** אולא בגלגולא, ולא אשכח ט נייחא, ר אתי בגלגולא בעולם, כאבנה בקורסיטה, עד דישכח ט **ההוא פרוקא דיפרוק ליה, ואיתיה ליה בההוא מאנא ממש,** א דהוה איהו אשטעמש בהיא, ודבק ביה תדריך רוחיה ונפשיה, והות בת זוגיה, רוחא ברוחא, וההוא פרוקא בני ליה כמלקדמים.

קט) **ההוא רוחא דשבק ג' ואטדקן ג' בההוא מאנא, לא אתאביד.** דהא לית מלחה אפילו זעירא בעולם, דלא הי ליה אחר ר ודוכתא לאטטمرا ולאטכנסא ה תמן, ולא אתאביד לעלמיין. ובג"כ, **ההוא רוחא דשבק בההוא מאנא, תמן הוא, ודי רדייף בתער ט עקרא ייסודא ט דיליה, דקא נפיק מיניה, ואיתיה ליה, ובני ליה בדוכתיה, באתר דההוא רוח בת זוגיה, דנפקת בהדייה, ואתבנוי תמן כמלקדמים.** ודא איהו בריה חדתא השטא בעולם, רוחא חדתא וגופא חדתא. קי) **ואי תימא, זוח דא הו מה דהוה.** הכי הו אבל לא אתבנוי, אלא בגין כ **ההוא רוחא אחרא דקא שבק בההוא מאנא,** א' הכא ג' אית רוזא ט דרוזין. בספרא דחנוך, בנינה דא דאתבנוי, לא אתבנוי, לא אהרא דשביק תמן,

חולפי גרסאות

ס מוסיף דלהתא בהאי עולם. ע ל"ג מן מותמן עד מהאי עולם. פ ל"ג בהוא. ג' אטדקן. ק נייח. ר אפילו. ש ל"ג ההוא. ח ל"ג ואיתיה ליה. א דאייה ול"ג דהוה. ב וארכין. ג' באשתו. ד דוכתא. ח ל"ג תמן. ו' מאנא רוח דשבק בההוא תמן ול"ג הו לא' ודי. ח מוסיף עקרא דיליה. ט ל"ג דיליה. י' דהוה. כ דההוא. ג' ל"ג איתם מוסיף דרוזין בההוא מאנא. ט ל"ג אחרא.

הסבא

הטולם

צאמיר

שאין לו מקום ומעמד להסתתר ולבא שמה, ואינו נאבד לעולם. ומשום זה, רוח ההוא שעובר בכליה ההוא, הוא שם, והוא ודי רודף אחר השורש ויסוד שלו, שם שם יצא, דהינו אחר הבעל המת בלי בניהם, והוא מביא אותו ובונה אותו במקומו, דהינו במקומם רוח ההוא שהוא בת זוגה, שיצאה עמה דהינו באשתו, ונבנה, שם כבתהילה. וזה הו עתה בריה חדשה בעולם, רוח החדש וגוף חדש.

קי) **ואי תימא רוח וכו':** זאם תאמר. רוח הזזה שהוא בגין הנולד, הוא מה שהיתה. דהינו איש עצמה, ולא הרוח שעובר אצלה בביאה הריאשונה, שהוא רק חלק ממנו. ומשיב, כך הוא, אבל לא בגין בגין בן הנולד, אלא בכת רוח ההוא الآخر שעובר בכליה ההוא, באשתו. כאן יש סוד הסודות, בטפריו של חנוך. בגין זה שנבנה, בגין הנולד מן היבום, לא בגין אלא בכת רוח الآخر שעובר שם בכליה ההוא, דהינו בגין באשתו

קח) **ההוא רוח דנפיך וכו':** רוח ההוא היוצא מעולם הזה, שלא נתגדר ולא התפשט בעולם הזה, דהינו שאין לו בניהם, הולך בגלגול ואינו מצוי מנוחה, ובא בגלגול בעולם כאבן בכף הקלע, עד שימצא גואל ההוא שיגאל אותו, דהינו יבם שמייבם את אשתו, וambil אותו באותו הכללי ממש, שהוא היה משתמש בו יהיה דבוק בו תמיד, רוחו ונפשו, והיתה בת זוגו רוח ברות, דהינו באשתו, גואל ההוא בונה אותו כבתהילה, דהינו שמביאו בבן שנולד מן היבמה, שהוא אשתו, ומנזר לחיזי עולט הזה כבתהילה.

קט) **וההוא רוחא דשבק וכו':** רוחה ההוא שעובר אצלה בביאה הריאשונה, כמו שיש להן, שהבעל משאיר באשתו את רוחו בביאה הריאשונה, ומתקבך בכליה ההוא דהינו באשתו, שאינו נעדך ממנה לעולם אפילו לאחר מיתתו, כי אין לך דבר בעולם אפילו קטן (דפו' זף צ'ט ע"ב') זף ק' ע"א)

משפטים

לה

בזהו מאנו. וכד שארី לאתבנהה, דא משיך אברתיה דזהו רוח דזוייל ע' ערטילאה, ומישיך ליה לגביה, ותמן תרי רוחות דיןון חד. לברת, פ' דא ז' איהו רוח, ודא איהו נשמה, ותרוועיהו חד.

קי) אי זכה לאתדכאה כדקא יאות, תרוועיהו דיןון חד, לאתלבשא בהו נשמתא אחרא עלאה. כמה דעת לשאר בני עלמא, רוח, דזקאנין בהו נשמתין, דיןון דקדמן ואחידן בהו, ורוחא אחרא מלעילא. ונשמתא קדיישא אתלבשא בהו. אוף הци ש נמי, מדיליה ממש אית תריין רוחין, בגין לאתלבשא בהו נשמה עלאה. קיב) יהא לדין גופא אחרא, דכא אתבנין השטא חדתא, ה' ההוא גופה קדמאה דשבק, מה אתבעיד מניה. או האי בריקנייא, או האי בריקנייא, אהיל ולא זכה. דכ' נ אשטעמיע, דהאי קדמאה דלא אשטליכם בקדמיתא, אהאביד, הויאל ולא זכה. אי הци, למגנא אשטליכם בפקודו אוריתא, או אפילו בחד מנויו. והא אנן ידענן, דאפילו ריקניין שבישראל, כלחו מלין מצות ב' כרמון. וגופא דא, אע' ג' דלא אשטליכם, לאתרבאה, ולמזובי ז' ולמסגי בעלמא, פקודין אחרניין דאוריתא נטר, דלא אהאבידו מניה, וכי למגנא ח' הו.

קיג) ו' חבריא חביביא, פקייחו עיניכו, דהא אנה ידענא, דהכי איתון ז' סברין וידען, דכל דיןון גופין, ציונין דיןון בריקנייא, דלא אית לון קיומה לעלמיין. לאו הци, וחס לן לאסתכלא באlein מלין.

חולפי גראות

פ' ערטיראה. פ' חה. ז' דאייהו וליג דא. ג' יתי : זכי. ר' ורוא. ש' ליג נמי. ת' ליג ההוא. א' ליג או האי בריקנייא. ב' מוסיף כרמון דא. ג' לאתדכאה. ד' ליג ולמסגי. ה' הו. ו' ליג חבריא ז' סלקן אודעתין.

הסולם	הסבה	טאבך
<p>בашתו בבייה הראשונה. וכשהתחיל להבנות, רוח זה, מושך אחוריו את רוח ההוא שהליך ערום, בלי בניים, ומושך אותו אליו. ונעשה שם ב' רוחות שם אחד. לאח' נעשה זה רוח זה נשמה, ושניהם אחד.</p>	<p>היבום, גופו ההוא הראשון שעוזב, מה נעשת ממנו. או זה לרייך או זה לרייך. לפי שכלו של האדם, משמע, שגורף הראשון הזה שלא נשלט תחילתו, נאבד, משומש שלא זכה. אם כן, בחנים עסק במצוות התורה, ואפילו אם עסק רק באחת מהן, והרי אנו יודעים. שאפילו הריקיםшибישראל מלאים כולם מצות כרמון, וגופו הזה, אע' פ' שלא נשלט להתרבות ולLOCות ולגדול בעולם, הרי מצות אחרות שבתורה שמרת, ולא נאבדו ממנה, וכי לחנם היה.</p>	<p>קי) אי זכה לאתדכאה וכו': אם זכה להטהר כראוי, נעשו שניהם אחד, שייתלבש בהם נשמה אחרת עליונה. כמו שיש לשאר בני העולם, רוח, שהנשיות זוכות בו אלו שמקידימות ואוחזות בו, דהיינו נשמות הגרים, ועוד רוח אחר מלמעלה והנשמה הקדושה מתלבשת בהם בשניהם (כנ"ל אות ק"ז) אף כד', גם משלו ממש יש שני רוחות, דהיינו רוח עצמו ורוח שעוזב באשתו בבייה הראשונה, כדי שייתלבש בהם הנשמה העליונה.</p>

קיג) חבריא חביביא פקייחו וכו': חביבים חביבים, פקייחו עיניכם, שהרי יודע אני שאתם סבורים ויודעים שככל אלו הגוף מצינוים הם בציונים בחנים, שאין להם קיום לעולם. אינו כן. וחלילה לנו להסתכל בדבריהם כאלו.

קיב) יהא לדין גופא וכו': שואל הרוי יש לוות גופו אחר שנבנה עתה מחדש, נעל ידי (דפו' דף ק' ע"א)

עת) אם אחרת יקח לו. הכא ב' אית רוז דרזין, לחייבין, אטמסרי, ואית לאודעה בקדמיתה מלה חדא. ז ת"ח, ביום דשבטה בשעתה ה' דאתקדש ו' יומי, נפק' ז נשמתין מגו ז אילני דחיי, ומנסבן ז אינון נשמתין. קדישין לתחאי, ונניחין ז בהו כל يومא דשבטה. ולבתר דנפיק שבטה, ז סלקין כללו ז נשמתין ומתעטרן בעטרין קדישין, ז לעילא. ז אוף הכי, קב"ה אומין לההוא בר נש, ודא הוא נשmeta' אחרת, ואע"ג דדא זמין ליה, ז נשmeta' דהות ליה בקדמיתה, שארהDKDMITA, כソותה ועונתה לא יגרע, כמה דעתך.

(פ) בכיה ההוא סבא כמלקדים, ואמר איהו לנפשיה, סבא סבא, כמה יגעת לאדבקא מלין ז קדישין אלין, והשתא תימא לון ברגעא חדא. ז אי תימא דתיחס עליהו על אינון מלין ולא תימא ז לון, הא כתיב ז אל תמנע טוב מבعليו בהיות לאל ידר לעשות.

(פא) מי אל תמנע טוב מבعليו. אלא, קב"ה וכ"י אינון הכא. דהא בכל אחר דמלין דאוריתא אמרין, קב"ה וכ"י אינון תמן, וציתתי לון. ובדין, ההוא אילנא דטוב ורע, בשעתא דאולין מתמן, וציתתו אינון מלין, ההוא סטרא דטוב אתגבר, ואסתלק לעילא, וקב"ה וכ"י מתעטרן בההוא טוב, ואלין אינון בעליו דההוא טוב.
(פב) סבא סבא, את אמרת מלין אלין, ולא ידעת אי קב"ה הכא, ואי אלין

חלופי גרסאות

מסורת הזוהר

ב' איהו, ג' אטמסרו. ז ל"ג ת"ח. ח' זמקדי ישראלי יומא בכבי כנישתא. ז יומא. ז ל"ג נשמתין. ח' אילנא. ס' ל"ג אינון. ז' למתאי קדישין, כ' בית. ל' ל"ג סלקין. מ' מתעטרן ול' ל"ג נשמתין. נ' ל"ג לעילא; מוסיף לעילא וכד' מתעטרן בההוא סבא אלין אינון בעליו דההוא טיבו ודאי. ס' מוסיף ודאי. ע' ל"ג נשmeta' דהות ליה בקדמיתה. פ' ל"ג קדישין. צ' ל"ג אי. ק' ל"ג לון.

הסבה

הсловם

מאמר

אותם ברגע אחד. ואם תאמר לחום עליהם על אלו הדברים ולא תאמיר אותן, הרי כתוב, אל תמנע טוב מבعليו בהיות לאל ידר לעשות.
(פא) מי אל תמנע טוב מבعليו:
מהו הפירוש של אל תמנע טוב מבعليו. ואומר, אלא הקב"ה וכנסת ישראל, שהיא המלכות, הם כאן. כי בכל מקום שנאמרים דברי תורה, הקב"ה וכנסת ישראל הם שם, ומקשייבים להם. ואו, עז' ההוא של טוב ורע, שהוא המלכות. בשעה שהקב"ה וכנסת ישראל הולכים משם, ומקשייבים דברי תורה אלו, צד ההוא של הטוב מתגבר ומתעללה למעללה, והקב"ה וכנסת ישראל מתעטרים בטוב ההוא, ואלו הם בעליו של טוב ההוא. ועכ' על הקב"ה וכנסת ישראל נאמר אף תמנע טוב מבליין.

(פב) סבא סבא, את וכ"י: שוב אמר לעצמו זקן זקן, אתה אמרת דברים אלה ולא ידעת אם הקב"ה כאן, ואם אלו העומדים כאן הם

עת) אם אחרת יקח לו: מהו אחרת. כאן יש סודי סודות, ונמסר לו החכמים. ויש להודיע תחילת דבר אחד. בוא וראה, ביום השבת, בשעה שנתקדש היום, יוצאות נשמות מתוך עץ החיים, דהינו ז'א, ואלו הנשמות נושבות לתחתוניהם, ובזמנים התחתוניים בהן כל יום השבת. שהן סוד נשמה יתרה שצדיקים משיגים ביום השבת. ולאחר שיוציא השבת, חוזרות וועלות כל הנשמות ומתעטרות בעטרות קדושים למעלה. אף כך, כאן, הקב"ה מזמין לאדם ההוא ביום השבת נשמה יתרה, וזה היא נשמה אחרת, שעלייה אומר הכתוב ואם אחרת יקח לו. ואע"פ שנודמנה לו נשמה זו, הנשמה שהיא לו מתחילה שארה של הראשונה, וכソותה ועונתה לא יגרע. שפירותם כמו שנתבאה. (געל באוט ט"ז)

(פ) בכיה ההוא סבא וכור': בכיה זקן ההוא כבתחילתה, ואמר הוא לעצמו זקן זקן, כמה יגעת להשיג דברים הקדושים האלה, ועתה תאמר (דמי' ז' צ"ח ע"א)

דקימי הכא זכאי למלין אלין. לא תדל סבא, דהא הוית בכמה קרבין דגברין תקיפין, ולא דחילת, והשתא אנת דחיל, אימא מילך, דהא ודאי הכא איהו קב"ה וכ"י, זוכאין ^ש איןון אלין דהכא. ואילו ^ת הכא, לא ערעננא בהו, ולא שרינא ^א באליין מלין. אימא ב' מלולך סבא, אימא בלא דחילן.

(פ) פתח ואמיר, יי' אלהי גדלה מאד הוד והדר לבשת. יי' אלהי: דא שירותא דמהימנותא, סליקו דמחשבה, ג' ועלמא דעתיכי, רוזא חדא בלא פרודא. גדלה: דא שירותא, יומא קדמאה, ואינון יומין עתיקין, סטרא דימינא. מאד: דא הוא סטרא דשםאלא.

(פ') הוד והדר לבשת: אלין תריין כדי ערבות. עד הכא, כיוון דמתא לגו אילנה דחוי, אתטמר, ולא אסתלק ^ה למהוי במנינה, בגין ההוא מאד. מי מאד. שמאלא, ^ט דכל ענפין דלחתא ובכללא ענפה מרירא חדא. ועל דא אתטמר ההוא אילנה דחוי, ולא בעא למהוי במנינה דא, עד דאהדר כמלקדמין, ושבח בגונא אחרא.

(פ") ואמיר, עטה אור כשלמא דא שירותא *). דיומא קדמאה. נוטה שמיים, הכא ג' אתכלייל שמאלא, ולא אמר מאד, אתכלייל שמאלא בימינא, למהוי נהיר בכללא דשימים. ^ט המקרה במים עליותיו, הכא נפיק בחודה ההוא אילנה ג' דחוי,

חולפי גרסאות

מסורת הזוהר

ג' (תהלים קד) וירא חציג. ז (תהלים קד) ב' ארגז צ"א.
ד' דודאי וליג הדא. ט לג אינון. ת לג הכא.
א אלין. ב מילך. ג דעתמא. ד חדא רוזא ה מאינון;
דאינון. ו בההו; מההו. ז אתטמר; אסתלקו. ח מוסיף ולא אסתלקו. ט כלל. י' מוסיף
דאור דיומא. ג אקליל. ל לג דחוי.

הסולם

צאמר

(פ) הוד והדר לבשת: אלו הם ב' כדי ערבות, שהם נצח והוד. עד כאן אמר, כיוון שהגיע לעצם החיים, שהוא תפארת, נחבא, ולא עלה להיות במנין, משום מאד הוה. מהו מאד. הוא שמאלו, שכל הענפים שלמטה שבכללים ענף מר אחד, שהוא סמאלו, נכללים בשנוalo. וע"כ נחבא עצם החיים ההוא, ולא רצה להיות במנין הוה עד שהוחזר בתחילת, ושבח באופן אחר.

הם כדאים לדברים האלהו. אל תירא ז肯, כי הייתה בכמה מלחמות עם אנשים גבורים ולא יראת. ועתה אתה מתירא. אמר דבריך, כי ודאי כאן הם הקב"ה וכנסת ישראל, וצדיקים הם אלו שבכאן. ואם לא היה כן, לא פגשתי אותם, ולא התחלתי בדברים האלהו. אמר דבריך זKen. אמר דברי בליך פחד.

(פ') פתח ואמיר ה' וכו': פתח ואמיר, ה' אלקינו תחילת האמונה, עליית המחשבה, שהוא חכמה, ועולם הבא שהוא בינה, והם בסוד אחד, שלא פרוד. כי או"א שם חוויב, הם תריין רעניין דלא מותפרשין לעלמיין. גדלה, זה התחלת לוי"ס תחתונות, יומם הראשון שהוא ספרה האשונה חסיד, והם ימים עתיקים, דהינו שהוא מקובלות מספרות דעתהיך. והיא צד ימין. מאד זה הוא צד שמאל, דהינו גבורה.

(דף צ"ח ע"א *) דף צ"ח ע"ב)

שם

בנהר דנפיק מעדן, ואשתרשו ביתה במימי אינון תרי בדי ערבות, דאיינו גדلين
במיומי, הה"ד המקהה במים עליותיו. מאן עליותיו. אלין בדי ערבות.
פ) ודא הווא ס' דכתיב, ט) ועל יובל ישלה שרשיו. ודא הווא רוזא דכתיב
נהר פלגי ישבחו עיר אלהים. מאן פלגי. אלין אינון שרשיו. והכי אקרוון,
עליותיו, שרשיו, פלגי, כלחו אשתרשו באינון מין זה הוא נהר.
פז) ס' השם עבים רקובו. ז' דא מיכאל וגבריאל, אלין ז' הם עבים. המהלך
על כנפי רוח, למיהב אסותא לעלמא, ודא איהו רפאל. מכאן ולהלאה עושה
מלאכיו ר' רוחות וגוו. סבא סבא, אי כל הנני ידעת, אמא ולא תזהל, אמא מלך
וינהרונו מלין דפומך. חדו חביריא, והוא ציתין בחודה למלוי קדישין. אמר אי
סבא ז' אי סבא, במה עילית גרמך, עאלת בימה רבא, אית לך לשטטה ולנטפקא
מתמן.

פח) ז' אם אחרת יקח לו, כמה גלגולין עתיקין הכא, שלא ז' אתגלו עד
האידנא, וככלחו קשות כדקה יאות, דלית לאסתאה מראה קשות, אפילו כמלא
ニמא. א' בקדמיתא אית לאתערא, נשמתין ב' דגוריין כלחו, פרחן מגו גנטא דעתן
בארח סתים, ז' כד מסתלקן מהאי עלמא, נשמתהון דקה ר' רוחא מגו גנטא דעתן,
לאן אתר ז' תייבין.

פט) : אלא תנין, מאן דנטיל ואחד בנכסי גיורין בקדמיתא, זכי בהו. ז' אוּף

חולפי גרסאות

מסורת הזוהר

ט) (ירמיה יז) יתרו אותן שמא צ"א. ז' (תהלים מו)
בשלח קיד צ"ט. כ) (שם קד) לעיל אותן פה צ"ת.
ז) (שמות כא) לעיל אותן סה צ"ר.
ס' (ירמיה יז) יתרו אותן שמא צ"א. ז' (תהלים מו)
במיומי זה הוא נהר דנפיק מעדן ודא הווא המקהה.
נ' במא. ס' לג' דכתיב. ע' לג' שרשיו. פ' מוסיף עליותיו
כלומר. ז' לג' דא. ק' לג' המ. ר' מוסיף רוחות דא
אוריאל משורתיו אש להוט דא נוריאל. ש' לג' אי. ת' השתה. ב' לג' דגוריין. ג' לג'
קד. ז' רוחות. ה' תבין. ו' לג' אלא ז' לג' אוּף הכא.

הסבב

הсловם

מאמר

מקשיבים בשמהה לדבריו הקדושים. אמר
לעצמו הסבא, אי זקן אי זקן, במה הכנסה עצמן
באת בים הגדול יש לך לשוט ולצאת משם.

פח) אם אחרת יקח לו : כמה גלגולים
ישנים כאן שלא נגלו עד עתה, וכוכלים אמרת
בראו כי אין לננות מדרך אמרת אפילו כמלוא
חות השערת. בתחליה יש להעיר, נשמות הגרים
כולם, פורחות מגן העדן בדרך סתום ומתלבשות
בגרים. ושותאל כשמשתלקים מעולם הזה,
הגשומות שהרויחו האחים מגן עדן לאייה מקום
הן חזרות. כלומר, מי מעלה אותן בחזרה
למקומות שייצאו משם. דהינו לנו עדן.

פט) אלא תנין מאן וכרי : אלא למדונה
מי שלוקת ואיתו מתחילה בנכסי הגרא, שאין לו
ירושים, זוכה בהם. אף כאן, כל אלו נשומות
הקדושים.

שהם נצח והוד, שהם גדלים במימי, ז"ש,
המקהה במים עליותיו. מי הוא עליותיו. אלו
הם בדי ערבות. נו"ה.
פ) ודא הווא דכתיב וכו' : ז' וועל
יובל ישלה שרשיו. וזה סוד, שכותוב, נהר
פלגי ישבחו עיר האלקים. מי הם פלגי, אלו
הם שרשיו, דהינו נצח והוד, וכן נקראים,
עליותיו שרשיו פלגי, כולם נשratio במים
האלו של הנהר, שהוא תית.

פז) השם עבים רקובו : והוא מיכאל
וגבריאל, אלו הם עבים. המהלך על כנפי
רוח, تحت רפואה לעולם. וזהו רפאל. מכאן
ולהלאה, עיטה מלאכיו רוחות וגוו. זקן זקן, אם
כל אלו ידעת, אמרת ולא תפחד, אמרת דבריך
זיאירו דברי פיך. שמו החברים. והיו
(דרפי ז' ז"ח ע"ב)

הכי כל אינון נשמתין ו' קדישין עלאין, דקה זמיין לון קב"ה ו' לחתא כדקאמרן, כלחו נפקין לזמנין ידיין. ו' בגין לאשתעשעה ו' בג"ע, ופגען באינון נשמתין דגירין, מאן דאחד בהוא מאlein ו' נשמתין, אחד בהוא זוכי בהו, ומתלבשן בהו, וסלקין. וכלהו קיימי בהאי ללבושא ונחתו גו גנתא ללבושא דא. בגין דבגנטא דעתן, לא קיימאן תמן, אלא ללבושא, כל אינון דקיימי תמן.

צ) אי תימא, דבגין האי ללבושא, גרען אינון נשמתין מכל ענוגא דהוה לון בקדמיתא. ו' הא כתיב, אם אחרית יקח לו **שארה כסותה ועונתה לא יגרע.** בגיןה קיימי בלבושי דא, דקדמן לאחדא בהוא זוכי בהו, וcad סלקין לעילא, מתפשתן ו' מניה, דהא תמן לא קיימן ללבושא.

צא) בכה ו' ההוא סבא כמלקדמין, ואמר לנפשיה, סבא סבא, בודאי איתך לרבכி, בודאי איתך לאושדא דמעין, על כל מלאה ומלה, ו' אבל גלי קמי קב"ה ושכינתיה קדישה, דאנא ברעו דלבא, ובפולחנה דלהון קאמינה, בגין דאינון בעליך כל מלאה, ו' ומתעטרן בהו.

צב) ו' כל אינון נשמתין קדישין, כד נחתה להאי עלמא, בגין למשרי ו' כל חד על דוכתייהו, דאתחxon בהוא, לבני נשא. כלחו נחתה ו' מתלבשן באינון נשמתין

חולפי גרסאות

ה ל"ג קדישין. ט ל"ג לחתא; בג"ע דלתתא. י' מוסיף בג"ע דלעילא. ג' מוסיף נשמתין דסלקין. ט' ל"ג הא. נ' ל"ג וכד סלקין. ס' ל"ג מניה. ע' ל"ג ההוא סבא. פ' דהא. צ' ומתעטרן. ק' דכל. ר' ל"ג כל חד. ש' ומתלבשן.

הסבה

הסולם

ማמר

יש לך לבכחות בודאי יש לך לשופך דמעות על כל מלאה ומלה. אבל גלי לפנוי הקב"ה ושכינתו הקדושה, שאני בחפש לב ובעבודתם אני אומר, משומם שהם בעליך של כל מלאה, והם מתעטרים בהן.

צ) כל אינון נשמתין וכו': כל אלו הנשות הקדשות כשירדותם לעולם הזה, כדי שככל אחת תשרה על מקומה הרاوي להם, בבני אדם. ככל יורדות מתלבשות באלו נשמות הגרים שאמרנו, וכך נכנסות בזרע הקדוש ובמלבוש השם עמודות להשתעבד מהם בעולם הזה, במצוות ובמנועים טובים, וכשנשתאבו המלבושים מדברי עולם הזה, דהינו המצוות, אלו נשמות הקדשות נוננות מן הריח שמרירותן מן לבושיהם האלו.

פירוש. שהملابושים נשמות הגרים געשו אמצעים בין הנשות ובין הגות, והמצות שאים עושה מגיעים לملابושים, והנשות מקבלים מזונות מריח שמריחסים מן המלבושים ז"ש ובלבושא דא קיימי לאשתעבדא מניהו. שהנשות עצמן גבוהות ואין משתעבדות

הקדשות העליונות, שהקב"ה הומין אותם לבא למטה, כמו שאמרנו, قولן יוצאות בזמנים ידועים, דהינו בשבת ויו"ט ור"ח, להשתעשע בגין עדן ופוגשות באלו נשמות הגרים, מי мало הנשות שאוחזת בהן, זוכית בהן, ומתלבשות בחן וועלות. וכולין עומדות לבוש זהה, ויורדות בגין העדן לבוש הזה, משום שבגן העדן אינם עומדים שם אלא לבוש, כל אלו הנמצאים שם. ונמצא, שאותן הנשות מעלים את נשמות הגרים בחזרה לגן העדן.

צ) אי תימא דבגין וכו': אם תאמר, שבשביל לבוש ההוא של נשמות הגרים, גורעים לנשות האלו מכל הענג שהיה להם מתחילה, על זה כתיב, אם אחרית יקח לו שארה כסותה ועונתה לא יגרע. בגין העדן עומדות בלבוש הזה, שקדמו לאחיזה בהם זוכו בהם, דהינו הלבוש מנשות הגרים, וכשעליהם למעלה, מתפשתות ממנה, כי שם מעלה, אין עומדים בלבוש.

צא) בכה ההוא סבא וכו': בכה זקן ההוא כבתחילתה, ואמר לעצמו, זקן זקן, בודאי (דסוי זיך זיך ע"ב)

דקה אמרנו, ^ח והכי עליון בזרעא קדישא. ובמלבושא דא, קימי ^א לאשתעבדא מנינו בהאי עלמא. וכד אשתחבן איננו מלבושים ב' ממלין דהאי עלמא, איננו נשמתין קדישין, ^ג אتونן מריה דקה אריה, מגו לבושיהון אלין.

צג) קב"ה כל מלין סתימין דאייהו עביד, עאל לון באורייתא קדישא, וככל אשתחכח ^ד באורייתא, וההייא מליה סתימה גלי לה אורייתא,omid אתלבשא בלבושא אחרא, ואטטמר תמן, וללא ^ה אתגלי. וחכימין דאיון מלין עיינין, אע"ג דהיא מליה אסתים ^ו בלבושה, חמאן לה מגו לבושה, ובשעתא דאתגלי ההייא מליה עד לא תיעול ^ז בלבושא, רמאן בה פקיחו דעתנא, ^ט ואע"ג דמיד אסתים, לא אשtabיד מעניינויה.

צד) ^ט בכמה דוכתין אזהר קודשא בריך הוא על גיורא, ^ט זרעה קדישא, יוזהרין ביה, ولברר נפיק מליה סתימה מנרתקה. *) וכיון דאתגלי אהדר לנרתקה מיד, ואתלבש תמן.

זה) וכיון דזהר על גיורא בכל אינון דוכתין, נפק ^ט מליה מנרתקה ^ט ואתגלי, ואמיר ^ט ואתם ידעתם את נפש הגר. מיד עאלת לנרתקה, ואהדרת בלבושה ואטטמרת, דכתיב כי גרים היותם בארץ מצרים, דחשיב קרא, דבגין דאתלבש מיד, ^ט לא ^ט זה מאן דاشגח בה. בהאי נפש הגר, ידעת נשמה קדישה במלין דהאי עלמא, ^ט ואטהניאת מנינויה.

חולפי גרסאות

מסורת הזוהר

ת והני. ^ט לאשתבא. בלבושים. ^ט אתחנון; א' אתחנון;
ד תמן; מוסף תמן באורייתא. ח גל', ו' מוסף
בלבושה תמן. ז בלבושה; בלבושיה. ח חמאן. ט ל"ג ואע"ג. י' מניינה. כ' וככמה. ג' מוסף בגין זרעה.
ט מוסף מליה סתימה. ס דלא; ו בגין דלא. ע' הוות. פ' ואשתאבת.

הסולם

הספר

מאמר

זהינו ישראל, יהיו נזירים בו, ושלאחר זה יצא דבר הסתום מנרתיקה, זהינו מן הכתוב שלו, ולאחר שנגלה חור מיד לנרתיקה ומתרחש שם.

משתעבדות מעשה הגוף, אלא الملובשים שלhn משתעבדות בעיטה המצוט. וכד אשתחבן איננו מלבושים וכו': מבלות הנשומות מריח الملובשים.

זה) וכיון דזהר וכו': וכיון שהויהיר על הגר בכל אלו המיקומות, יצא הדבר מנרתקה, ונגלה ואמיר, כי אתם ידעתם את נפש הגר, זהינו מתווך שהנשומות מלובשות בו כנ"ל, מיד נcomes לנרתקה וחזרה ללבושה ומסתרת שכחוב, כי גרים היותם בארץ מצרים. שהוא טעם צדי, והכתב חושב שימוש שנותלבש מיד לא היה מי שישגיח בה. בנפש הגר הו, יודעת הנשמה בדברי עולם הווה, ונហנית מהם. להיותה אמצעי בין הנשמה ובין הגוף כנ"ל. וע"כ אומר ואתם ידעתם גור.

צג) קב"ה, כל מלין סתימין וכו': הקב"ה, כל דברים הסתומים שעיטה, הכניסם בתורה הקדשה, והכל נמצא בתורה. ודבר סתום הוא מגלה אותו תורה, מיד מתלבשת בלבוש אחר ומסתרת שם, ואינה מתגלית. והחכמים שהם מלאים עיניהם, אע"פ שהדבר ההוא נסתתר בלבוש שלו, הם רואים אותו מתווך הלבוש, ובשעה שנגלה דבר הוה, מטרם שנכנס בחורה ללבושה מטילים בו פקחת עיניהם, ואע"פ שנעלם מיד, אין נאבד עוד מעניינהם.

צד) בכמה דוכתין אזהר וכו': בכמה מקומות הזוהר הקב"ה על הגר, שורע הקירוש, (ופמי' דף צ"ח ע"ב *) דף צ"ט ע"א)

יב פרצופי אימא:

בתב בספר הכוונות בתיבת מלכותו של ברוך שם דקירת שמע [ועל המטה] יכוין עתה לעורר את הריו'ז התחתון ולא להורידו אל הנוק' רק להכינו ובשער ט'ל שער מ"ד ומ"ז פ"י להairo מג' מוחין חב"ד זו"א לנולגלה דנוק', עוד כתוב שם באותו דרוש ו"ל כי זה הריו'ז של הכלים הם מוחין ממש בכל י"ס דזו"ן, ומן כללות ה"ח שביהם יורד ביסוד של זו"ן ואו הנקבות אימא מלכות מקבלים מוחין אלו דרך בעלייהם ונבנית גופא דילהו', ואח"כ נותנים אבא זו"א כללות ה"ח של הריו'ז לאימא מלכות וואה"כ כתוב שהמוחין נמשכים לזו"ן בסוד פרצוף תחילת וואה"כ בסוד זוג והבן זה עכ"ל, ונראה שהם ד' בחינות שמתחלת לקחה הארות הריו'ז ע"י ז"א והוא בחינת ב"ן דב"ן, ומ"ש וואה"כ ירדו ה"ח ביסודות שלהם הוא בנסירה והוא בחינת ב"ן דמ"ה, והוא כמ"ש בשער כ"ה שער דרושי הצלם בתוך כלל החו"ג ו"ל ואח"כ בנסירהלקחה הגבורות עצם ונתפשטו בגופא דנוק' ואו ירדו כללותם של היסוד עד היסוד דנוק', וככלותם של המלכות ירדו עד המלכות שלא עכ"ל, הכוונה שמלבד שקיבלו זו"ן המוחין הריו'ז ע"י או"א שנקראים ב"ע בערכו, זו"א נקרא ב"ע דחול בערך או"א עילאיין, והוא שכבת מורי הרב ו"ל כי בששת ימי המעשה שליטים ו"ק חג"ת נה"ו דabi"ע כל אחד בומו ושליטתם הוא כדי להשפיע בעולמות התחתונים דקדושה מהשפיע שקבלו מהאצלות מזוג דשבת שעברת, וכן חווים בכל שבת ושבת לעלות לאצלות ולקבל שפע מזוג דשבת הבאה כדי להשפיע בששת ימי החול בעולמות התחתונים דקדושה עכ"ל, והנה הוא"ק חג"ת נה"י שכבת הוא פרצוי אבא בערך א"א שנקרא ו"ק חג"ת נה"י בערכו ומקביל מזוג דשבת לאצלות שהוא א"א להשפיע בעולמות התחתונים ביום החול שהם

מי שער חיצ'ו' ופנימיות פ"ה ומבח'י אבא של כל אחד ואחד מהי"ב פרצופים שלו ולמטה, יורדים ומחלכים בפרצוף שכגדם דאבא וכשבאليل שבת יוצאים פרצופים דאצלות מתוך ב"ע שהוא אבא דאצלות, וב"ע יוצא מתוך ב"ע דחול שהוא ועלים לשארם העליון שעולה א"א של כל אחד ואחד מהי"ב מלבים לעצמות שלו, וכן כל אחד מהי"ב פרצופים, אבא הא"א של כל אחד מי"ב פרצופים שירד בחול והלביש לעצמות דא"א, ובערך הקדושה דא"א שנקרא אימא ימי החול בערכו נקרא שיש י"ד מדריגות חל' ופנוי בין אבא הנקרא ב"ע בערכו לאימא הנקרה ימי החול בערכו, אבל בערך אבא לא נקרא שיש שום חל' ופנוי בין בינה לאימא הנקרה ב"ע בערכו, מפני שהכלים דאימא עולמים ומלבושים בשבת עצמות אבא, מ"מ בין אבא לעצמות אימא שבחול שהעצמות אינן זו ממקום ייש י"ד מדריגות שהכלים העולים באבא חורדים להיות בח' אבא כיוון שמלבושים לעצמות אבא, וכן אבא נקרא אצלות בערך אימא שם ישס"ת שנקראים ב"ע בערכו, זו"א נקרא ב"ע דחול בערך או"א עילאיין, והוא שכבת מורי הרב ו"ל דabi"ע כל אחד בומו ושליטתם הוא כדי להשפיע בעולמות התחתונים דקדושה מהשפיע שקבלו מהאצלות מזוג דשבת שעברת, וכן חווים בכל שבת ושבת לעלות לאצלות ולקבל שפע מזוג דשבת הבאה כדי להשפיע בששת ימי החול בעולמות התחתונים דקדושה עכ"ל, והנה הוא"ק חג"ת נה"י שכבת הוא פרצוי אבא בערך א"א שנקרא ו"ק חג"ת נה"י בערכו ומקביל מזוג דשבת לאצלות שהוא א"א להשפיע בעולמות התחתונים ביום החול שהם

אה"ג שכך הוא הדרך אבל בכך ככח סגולה מצות המילה יורדים ומהפשתים בשני שלישי התפארת התחתונים זו"א ובנו"ה, וע"י התפשטות הזה מתגלה אורם ביותר, ואח"ב כשיורדים ליסוד ממתיקים לגבורות מיטוק גדול ביתר שאת שמתגלה אורם של החסדים הרבה על ידי התפשטות במקום רחוב:

כתב עוד מורי הרב ז"ל ז"ל על מ"ש בפ"א דשער האונאה כי ה"ג יורדות ביסוד זו"א כדי ליתנים ברעת רחל המכון ממש נגד היסוד זו"א מאחריו, וצ"ע כי הרי היסוד זו"א מסתימים בסיום התפארת דנוק' כנו' בכלל החו"ג כלל י"א עכ"ל, ויל' שהוא על דרך שכטב הרב ביסוד דעתו שצד הב"ז שלו מסתימים בחוזה דא"א וצד המ"ה שבו מסתימים ביסוד דא"א ע"ש, וכן הוא בו"א כי הצד הב"ז דיסוד זו"א מסתימים בחוזה זו"א ובוקעות הגבורות העטירה של היסוד זו"א שאין לה אלא ב' עורות כמ"ש הרב ז"ל שם וניתנים ברעת דנוק' כי המ"ה וב"ז זו"א דכל פרצוי הם דוגמת עתיק ונוק' וא"א נוק', כמ"ש הרב ז"ל בפ"ד דשער י"ד שער או"א ז"ל לך הוכר והנוק' דעתיק וא"א הם מוחברים בפרצוי מפני שלא יש לכל אחד מה"ה וב"ז משא"כ באימה ונוק' שנפרד מABA זה"א מפני שיש לכל אחד מה"ה וב"ז וכו' ע"ש. אי נמי כמ"ש בפ"ג דש"ט שער השבירה ז"ל ב' משליש העליון של היסוד נעשה תפארת זו"א בעת ההגדלה, ועם בחינה זו היסוד הוא מזודג עם לאה עכ"ל, ואפשר שעיל בחיה זה היסוד הוא שכטב שהוא מכון נגד הדעת של רחל, ועם זה מתיישב מ"ש בשער ל"ב שער הארונות זו"ן פ"ז ז"ל ונמצא ששיטום התפארת זו"א שהוא פי האמה שלו ממנו נעשה פה הנוק' אשר הוא בסיום הראש שלה עכ"ל, מדובר על בחינת היסוד שבחירתה זו"א המזודג עם לאה, ומורי הרב ז"ל פירוש אחר ובלי

דמ"ה בבייה שנייה כמ"ש שם בדורש הנ"י שתמיד יש שני ביאות יע"ש, שיש ב' ביאות יחד בזוג אחד אחד לכלי ואחד לטיפת הזרע, ונראה מותק דבריו שם כי כל זה במוחין לאחר יש ד' בcheinot הנ"ז הדינו שלוקחת הנוק' ב"ז דבר"ז ע"י ה"ג וב"ז דמ"ה ע"י אימה ומ"ה דב"ז ומ"ה דמ"ה ע"י ב' ביאות זו"א וכן יש ד' בחינות הנ"ז במוחין דפ"פ בין בק"ש שע"ה בין אבות, כי גם במוחין יש עיבור ניקה ומוחין, א"כ הם שווים כמו המוחין לאחר, א"כ מ"ש שם בפרק הנ"ז ואח"כ חוזרABA להמשיך במוחין פנימיים של זוג ונوتנים באימה בסוד מוחין וכсад זוג ומשם נמשכים לו"ז בסוד שבתחילתה מקבלים המוחין דפניהם או"א, ואח"כ נותןABA לאימה הב"ז דבר"ז דפניהם ואח"כ הב"ז דמ"ה וגדרת כמו ה"ג המוחין דמ"ה דבר"ז ומ"ה דמ"ה ע"י ב' הביאות דפ"פ, וכן הוא הענין ממש בו"ז, נמצא שמהב"ז דבר"ז ומהב"ז דמ"ה נעשה אליו לאימה ומלכות שלא ע"י בעלייה. ובזה מתיישב מ"ש מורי הרב ז"ל בשל"ט שער מ"ד ומ"ז פ"ח ז"ל צ"ע מהיכן נמשך להיות לאשה עד שלא נשאת ומהיכן נמשך אורח לבתולה עכ"ל, ועם זה מתיישב מקבלים הנוקבין ב"פ הרי"ז אחד שלא ע"י בעלייה ואחד ע"י בעלייה כמ"ש שם הרב בפירוש וכתובנו שם הב"ז דבר"ז והב"ז דמ"ה של הרי"ז:

כתב עוד מורי הרב ז"ל ז"ל על מ"ש בשער ל"ג שער האונאה פ"ג שע"י המילה יורדים החסדים ב' שלישי התפארת התחתון ובנו"ה זו"א, וע"י ברכת היין יורדים ביסוד זו"א, וצ"ע כי הרי כתוב בשער כ"ה שער דרושי הצלם פ"ב כי בתחילת יורדים החסדים בקו ישר ליסוד זו"א וממתיקים הגבורות, ואח"כ עליהם ומתרפשים כל אחד במקומו בנו"ה וכו' עכ"ל,

* עיין לנו כי צלוס טולו ג"ז צלוס קלינג צילול מיליון זל כתמי"ט.

תיקוני הנפש

כח הה יוד וו דלת הה הה

אוצר החכמה

א ח ה ע

יוד וו דلت hei יוד וו יוד וו hei יוד
יוד וו דلت hei יוד וו אלף ואו hei יוד
יוד ואו דلت הא אלף ואו אלף ואו הא אלף
פ"ד אותיות אהיה כ"א פעמים אהיה

אוחז 6025

אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה
אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה
אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה
מספר אותיות אהיה כ"א פעמים הננו'

אל סקוטם ושורטם העליון, ויעלו כל הלקי הנפשות והרווחות
והנשפותה שהיו בדצ"ח באוכלי אותם ויחזרו אל הקדושה טנווכות
טבל רע ואת נפשותי הטהר והיה נא קרוב לשועתינו טרם נקרא
אלין אתה הענה נדבר אתה חטע כמו שנאמר והיה טרם
יקראו ואני עננה עוד הם מדברים ואני אשטע כי אתה ה' פורה
ומציל ועונה ומרחם בכל עת צרה וצוקה ושותע חפלח כל פה
ברוך אתה יהואדני יהודונגי שומע הפלח :

וביום הששי יוסף זה, וכמי שהגין קדושה שבת על ארחה"ר ויצא
בדימום בן ינן עליינו ותוציא לאור משפטינו
להאר נרין בהיספת טרובה לעונדר באמת חמיר כל ימי חיינו
והיה נא וכו' :

אח"ה יכון כיחידים אלו שהם מועילים לתקן עין שוויל ר"ל ה'
יוכנו לתקן נרנחי שלנו ولבושיםם כור"א ועiker יהודים אלו
שייכים קודם קיש שעל המטה כמ"ש הרב בש' רוח"ק דף ב' ע"ד
תיקון כי עיש ומטי שיכול ליהר אחד או שניים ביכיל הכתוב טרבר
אבל

תיקוני הנפש

אלה"ה 6025

אבל מי שאינו יכול כי נוכר עליו השינה יקרא קיש שהוא העיקר ודבר שער רוחה"ק דף כ' עד תחללה יכין בשם זה

חָעֵןְצַי (ניקוד אנגלי מגן לך חיין טכ' של אנכי)

ח'ע ני' ע"ב קיל ע"ב קרם ב"ז כטפ' עשר הוות ועשר אהיה כוה
תְּעֵןְנִי יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה

יהוה יהוה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה
תְּעֵןְנִי יהוה יהוה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה אהיה

כטספר יהוה ירד הא ואו הא ע"ב
 יורד יורד הא יורד הא ואו יורד הא ואו הא קיל
 יה
 יה
גַּעֲנֵןְנִי אל אל ני' מנ"ז

אח"כ יכין אורו בסדר

חָגָעֵן. ויכין **תִּגְגֶּתֶר** דאי" עץ ע"ה ני' אלפת הי יורד הי
 חוי"ב דאיתא,

אח"כ יכין אותו

כא"ח כיש **אָרָזָה** נני' ריברע רט"ה וריבוע פשטוט עשר אותיות
 רט"ה והבוגל

י יה יה יה יה יה ע"ב יורד יורד הא יורד הא ואו
 יורד הא ואו הא קיל נני' רב ועשר אותיות יורד הא ואו הא רט"ה
 ני' ריבע וע"ה ני' ארזה
אָרָזָה

למטען ולהוציא ממל' דוווג הפניי לחנ"ד לחנ"ח כנו' דחי' ותכוונה נל' דמוחין בעסמא"כ ובל' דמוחין דקס"ה קמ"ג קג"ה עס חי'ג נרינה' דנח'ג דנרינה' דרכח דמ"ה וכ"ג דמ"ה ומ"ה וכ"ג דכ"ג. ולמטען ע"ג חנ"ד לחנ"ח דז"ה ולחנ"כ יכוון למטען לחנ"ז כנ"ג דת"ז. דז"ק לחנ"ד לחנ"ח דמ"ה וכ"ג דמ"ה ומ"ה וכ"ג דכ"ג דז"ה.

אהיה

אהיה

אהיה

יהוה

יהוה

יהוה

אהיה

אהיה אהיה

אהיה

יהוה

יהוה יהוה

יהוה

אהיה

אהיה אהיה

אהיה

יהוה

יהוה יהוה

יהוה

**ודעך ידך אדרך ידך
ידך וודך ידך וודך**

אוצר החכמה

**יוד הי וו הי
יהוה יהוה יהוה יהוה
אלף hei יוד hei יהוה יהוה אלף הא יוד הא
בבנה יהוה יהוה יהוה יהוה**

יוד הא ואו הא יוד הוה וו הוה

אלף הוה יוד הוה

יוד הוה הוה וו הוה הוה

יהוָה אָדָן יְהֹוָה דָּנוֹן הָיָה

כיוון זה הכל ליל' יוד הא ואו הא נול' ימצען יוד הא ואו הא

לייל' יוד הא ואו הא לייל' יוד הא ואו הא

לייל'

לֹא יְיֻד הָא וְאֶא
לֹא יְיֻד הָא
יְיֻד וַיּוֹדֵת הָא

לֹא יְיֻד הָא וְאֶא
לֹא יְיֻד הָא
אֲהַנְּה 6025]

כ ר"ה יכין שין דלת יוד

יכין למחץ מ"ב דס"ג הנ"ל ומילוי עס נמ"י דגמה דרוה דרוה נט"ס
לכח"ב דגנ"ה להנ"ח למ"ה וכ"ז דכ"ז דז"ן

מלך העולם

אליהינו

אוצר החכמה

להפלות המוח' דחנ"ח ה"ל טס חלקי
כירורי כלים וולורות דרפ"ח דכח"ה
הכו'

אהיה

יהווה

יהוה

יוד הִיא וְאוּהִיא

יְהֹוָה יְודֵה יְהֹוָה יְודֵה

וְאוֹאֵלֶּה וְאוּהִיא יְודֵה

וְדִיאָוִי

ה-מְפִיל ויכין בסס ט"ב יוד הִיא וְיוֹהִיא סכו"ח סכו"ח
ה-מְפִיל.

ח' ח'ן לכין הצעיר לעליית כר"ן סל הניילות. הרמפל ובו'
בסס ג' כוונות ונס כונת וחטומה וכו'
שי' ההה וו' הרה ויכין כי ג' זויות המצליבים הללו בס כר"ן סל
הניילות ג'ן יורי'ן סכלס ני' ל רהמפל וג'
סגן יה' דכםפל וג' וו' מושך למפ' דכםפל מ' דחחנ"ס כו'
י' פ' נמ' ק' ח' וכס ח''' וג' כה'ן מחרונות ני' יה' דכםפל
ח'ח'ב' יכין לכוי'ת ככ' ל-צמלו'.

יוד יוד יוד. הִיא הִיא הָא. וְיוֹהִיא וְאוֹהִיא. הִיא הִיא הָא

חַבְלֵי יוד יוד יוד ג' יודן ני' ל רחבי' וג' וו' ני' ח'

דְּחַכְלֵי וְגַם דְּלָחִי"ן נִי יַ"ב דְּחַכְלֵי.

שְׁינֶה הִי הִי הָא גַּם כְּכַיְן פְּזֹוּזִים נִי יִהְ דְּסִינָה וְגַם חִוּמִיות

"יְא מַילְוִי דְגַן כְּכַיְן נִי כַּחֲמָפֵל סִ"ן כְּחַחְכָ"ס זְכָס
גַּם חִוּמִיות זִ"ט עַס יִי דְסִינָה.

עַל וַיְוַו וַאוֹ יְסִוֵּן כַּי נִי וַיְזַנֵּן מְלָחִים נִי מַחְמָפֵל

יְאַהֲרוּתָה כְּמַפְלֵטָה כְּחַחְכָּבָס זְהֻוּ זַי וְלַעַס מַקְדֵּשָׁתָה

עַל וַעֲדָה נִי מַחְמָפֵל.

עַיְנֵי הִי הִי הָא גַן כְּכַיְן דְגַן קוֹוּוֹת סִ"ל נִי לוּ כְּמַפְלֵל

אָוֹצָר הַחֲכָמָה טַעַנְיָה כְּחַחְלָקָה כַּי חִוּמִיות עַג כְּחַחְכָ"ס זְכָס זִ"ט וְעַס כַּי

"יְוַיְזַן דְשִׁיעִי נִי לוּ נְסִי יְסִוֵּן כַּי טַעַנְיָה נִי קַ"ס מַפְלֵר מַלְיָי דְקָס"ה

חַלְגָה כַּי יוֹד כַּי

גַס יְסִוֵּן לְהַיְיָה כְּלִיּוֹל טַעַנְיָן

גַס יְסִוֵּן חַיְל סִילָק הַלְרָטוֹ מַסְגָן

יוֹד הִי וַאוֹ הִי זְכָס חַוְה וַיְסָכוֹה רַיּוֹס סְעֵדָה.

אָוֹצָר הַחֲכָמָה 6025

וְתִנְיִמָה אַלְפָה הִי יוֹד הִי. אַלְפָה הָא יוֹד הָא. אַלְפָה הָה
יוֹד הָה. יוֹד הָה וּוּ הָה גַם זָמוֹת קַסְתָּה קְמָנָג
קְנִיחָה גַס נִי חָמָס עַפְס רַיְסָוָר דְנוּקָה וְזָס גַ"ן כּוֹה כְמַן זְנִיסָוָר
דְנוּקָה זְנוּיָה יְסִי גַם זָמוֹת

אַרְנִי אַרְנִי אַרְנִי (ニキド ナカニ ハルニ) (ニキド ナカニ ハルニ)

נִי לְדַק וְכַלְדַק וְסִיּוֹן לְסִמְתָּר מְחַרְבָּן חָקָה כַי. וַיְסִוֵּן לְהַלְרִיד נִי
סְרוּוּתָה גַנְלָל בְּהַמְּפֵל הַשּׁוּלִישׁ לְחַס לְצַדְלִישׁ זְכָס גַם זָמוֹת חָדְנִי
גַנְלָל זְנִיסָוָר דְנוּקָה וְכָל חָמָר בְּמִלְוחָה שָׁלָךְ חָדְעָה חָרְנוֹס צָעָר
וַיְסִוֵּן לְחַבְלָה נִי הַוְיָהָתָה גַנְלָל עַס נִי חָדְנִי זְנִיסָוָר דְנוּקָה.

יְאַהְדוֹנָהִי יְאַהְדוֹנָהִי יְאַהְדוֹנָהִי

עַל עַפְעַפִי גַי חַי וְעַס מַפְלֵר חַלְופָה זְקוּיָה זְקָד (ני'ז'ת)

זְזֹזָם (ני'לְחָמִי) וְמַפְלֵר חַלְופָה וְכַלְגָוָת זְקָד גַי

חַנְכָה סָל וְתִנְמָתָה טָל עַפְעַפִי נִי אלָא וְיַעַג כְּמַפְלֵר כַם זָמוֹת

אַבְנִיתִין אַבְנִיתִין טַה זְנָהָה רַזְאָה וַיְסִוֵּן לְהַוְיִידָס וְלְחַנְרָס טָס

כַי

כ' סאה אַבְנִיתֵין אַבְנִיתֵין ע"ה סָכָה"י דָעַק' וְסַי' לְאַרְכָּעָה
סָמוֹת דְּחַנְגִּיתֵן הַשּׁוֹלִיס נֶמֶפ' כ' חַלְפִּין וַיְגַנְגִּילְוִין סָרָס' ג' שְׂטָמִיס
הַרְעָה סְנִיסּוֹד דָעַק' רַזְעָה.

אַלְפָ דָלָת גָּנוֹן יְוָד
אַלְפָ דָלָת גָּנוֹן יְוָד (נקוי ח' יירדו לערבים עס יהוה)

נָס יְכוֹן כי הי' והו' י' י'ס'ו'ת כלקו כהלהם מאס מ'יכ יוד הא
וואו הא ס'כוֹח' ז'ה ד'וֹס ס'כ'ג'ר ומס'ת'ל'ק'ן כ'מוֹח'י מ'נוֹן ו'ס ז'ה
ס'כוֹח' מ'ה כ'נ'ל ס'יל'ק ה'כ'נ'ח'תו מ'נוֹק'ב'ה ו'נ'ח'מ'ע'ה ו'מוֹר'ה ל'נ'ק'וֹד'ה
ב'צ'ר'יו ו'חוֹד' ו'מ'ס'ת'ל'ק' ה'כ'ל'י ד'מ'ז' ד'ל'ה ס'כוֹח' כ'ז'הוּ ר'וח'י ד'ז'ד'י ג'נוֹה
ז'ה ס'כ'יה ל'ה'ז'ה ו'לוֹ מ'ז'ה ז'ה ו'מ'אַיר ל'אַיש'וֹן

בַּת עֵין ס'כ'י'ל נ'ק'וֹת ה'נוֹק' ו'כוֹנוֹ
ו'מ'ג'ד'ל פ'ל'וֹפָה כ'ח'וֹל'י ו'נוֹכ'ה ו'מ'כ'ה ל'פ'נוֹ ו'חוֹל'
ו'מ'נ'ד'ל פ'ל'וֹפָה ל'עֲנֵי ז'ה ו'מוֹח'וֹר' ז'ס ז'ב'ן יוד הה ו'ה'ה ס'נוֹה
אה"ח 6025 לע"ג יוד hei וו hei.

ירמ"י אָוְאַשְׁתְּשִׁכְבִּנִי לִשְׁלֹום וְתַעֲמִידִנִי
לְחִים טוֹבִים זְלִשְׁלֹום וְתַנְחִלְמִי
בְּתוֹרְתִּיךְ וְתַרְגִּילִנִי לְדִבֶר מֵזוֹה וְאַל
תַרְגִּילִנִי לְדִבֶר עֲבִירָה וְעָוֹן וְפִשְׁעָה וְאַל
תְבִיאָנִי לֹא לִידִי חַטָּא וְלֹא לִידִי עָזָן וְלֹא
לִידִי נְסִיּוֹן וְלֹא לִידִי בְּזִוּן וְיִשְׁלֹומָת בֵּי יִצְרָא
הַטּוֹב וְאַל יִשְׁלֹומָת בֵּי יִצְהָר וְתַצִּילִנִי
מִצְהָר וְמַחְולָאִים רָעִים וְמַחְלוּמוֹת רָעִים
וְאַל יִבְהִילּוֹנִי חַלּוֹמוֹת רָעִים וְהַרְהֹורִים
רָעִים וְתַהְא מַתָּה שְׁלִימָה לְפָנֵיךְ וְהָאָרֶן

צ'ני

עיני פן אישן המת ברוך אתה יהוה המAIR ליעולם כלו בכבודו :

ירמ"ז או"א סבכמ סגולה קרייה פסוק רח'ון דבמע זחקיה
לפניך טס פרט' כוונת שחקון צירד בפע גROL
עס ג' כוונות ומילוי יודין כצוליס הי' עס ה' גכוות מגוירה ודטה
דעתי' גנוו בחוילך דה'ה לנכווה דעתה' המלוכת נחנא דה'ה
יוזס לב' מזלאן ומאס ה'ל דעת דה'ה ומאס לישרו ומאס ליסוד
אתה'ה 5025 דה'ה' לכוון ולתקןحم את הכל דמ"ן.

וכסגולת פסוק בשבמל'ו זחקיה טס כל פרט' כוונתיו שחקון
ינסרו זו'ן ויצלו לחיק הו'ה ועס יחולו פנ' פ' ויזדונו וימזק מסוד זו'ה
לי'кор דנו'ק' ריבוע הוי' פ' פ'וטה ורכוע ב'ן לכוון ולתקןحم את הכל
אוצר החכמה דמ"ן דילא.

וימזק טפע והארה גדולה מהר'ו הטעlion סה'ה כסלה כוונות ר'ודין סכס
בנ'י' וחר'ב סביבור דה'י' אל מל' מוחין רוקב' ואל'יטור סבה לעוקול
ולסכל ולכסמיד את החרב הטעlion דקל' המוקך וקולץ את גנסמית
בקדוזות ולטוויד האלה מהר'ו התהחות סה'ה ר'ינע כו'ה פ'וט
ו'ינעט ב'ן להרגן את הכלב בנ'י' ב'ן סכנד יסוד דנו'ק' קרי' זו'ה
ולהו'יד האלה גדולה מהר'ו הטעlion וכתחthon להסמיד להרגן ולה'כד
את כל גנו'יס בטמ'ה' סל הקלי'ות ומחסיתים ילי' פ'וט ז'ט
זקל' הא'ר נחטחמי'ו בנים גדרנו' ורוממא' נוביל
ברענעה סגענו' נופיס נלי'ו' ה'ק' כן בדיחה זג עשי'
ה'ל'ה כן בד'ה'יט'ו חס'ר לא ס'ה'יט'ו על הצען ה'ה' חנוך מרבד
וב'ה'ר'ה חז'גן לטעמ'ה' ותו'יה' צלע'ס מפ'יס וכ'ג' ח'ג' זה'ל' ג'ל'
וח'ל' י'ת' ממן' נד'ח וגנו'ופ'ת ה'ס' ה'ז'ס' ו'ז'ס' ח'ס'ס' ז'ז'ו'. כל'ה' כ'ו
'ס'יו' כמ'ון ל'פ'ן רוח' ומל'ה'ך ה' דוחה' וכל' הטיפ'ות וגנט'ות' ז'ז'ו'.
בקדוזה' ס'נה'ס' י'עלו' טס נפ'י רוח' ונסמ'ה' ב'ה'ק' יסוד דנו'ק' קרי'
זו'ה' ל'ה'צ'ל'ות' טס מ'ן' ול'ה'צ'ל'ן' מ'ה'ס' ול'ה'צ'ל'ה'ס' אל' כ'ט'ה'.

וכסגולת רמ'ח פ'יכ'ות ס'בק'ז זחקיה י'טוקנו רמ'ח ח'יכ'ר' זו'ן ו'יטוקני'
ו'יט'כו רמ'ח ח'יכ'רים לכל' הגס'ות דכל' נס'מה' ונ'ס'מה' מ'גנס'ות' הק'ג'
ו'ה'ז'ל' ס'יל'מו ממי' ומכל' טמ'ך בית' י'ס'ר'אל' צ'יט'לו' ל'ח'ק' ח'ות' ס'
ה'ל'ש'ול'ס' ס'כ'ה'ק' י'ס'וד' ד'נו'ק' ק'ר'יס'ה' ז'ז' ו'ז'ס' ה' א'ר'ינו' ט'ל'נו' ז'ז'ו'.

במע